

**УТВЕРЖДАЮ**

Председатель  
Совета ректоров вузов  
Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области



А.В. Демидов  
03.10.2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель  
правления Фонда поддержки  
образования, науки и культуры  
«Университеты Петербурга»



А.Б. Гусев  
03.10.2023г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении Командного фестиваля  
студенческого творчества

**«Я МОЛОДОЙ»**

в 2023 году

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
2023 ГОД**

## **1. Общие положения**

1.1. Командный фестиваль студенческого творчества «Я МОЛОДОЙ!» (далее – Фестиваль) является соревнованием творческих команд вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

1.2. Организаторами Фестиваля являются:

1.2.1. Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области;

1.2.2. Фонд поддержки образования, науки и культуры «Университеты Петербурга».

1.4. **Тема Фестиваля в 2023 году: «МЫ МОЛОДЫ, МЫ ВМЕСТЕ!».**

1.5. Настоящее Положение определяет цель и задачи, этапы и порядок проведения, участников и порядок подачи заявок на участие, критерии оценок и другие требования к участию в Фестивале в 2023 году.

## **2. Цель и задачи**

2.1. Создание мотивации к организации и развитию в вузах Санкт-Петербурга и Ленинградской области инициативных творческих сообществ студентов через участие в командном творческом фестивале;

2.2. Задачи Фестиваля:

2.2.1. Совершенствование системы эстетического воспитания студенческой молодежи;

2.2.2. Повышение уровня художественного творчества студенческих коллективов;

2.2.3. Укрепление культурных связей между студенческими коллективами и вузами Санкт-Петербурга;

2.2.4. Поддержка и развитие традиций проведения студенческих творческих фестивалей;

## **3. Этапы и порядок проведения**

Фестиваль проводится в три этапа: сбор заявок, отборочный этап и финал.

**3.1. Сбор заявок. Сроки проведения: 7 октября – 31 октября 2023 года.**

Этот этап предполагает сбор заявок в установленной Дирекцией фестиваля электронной форме (<https://forms.gle/BJr5re6NDKH5cyWv6>)

**3.2. Отборочный этап. Сроки проведения: 9 ноября 2023 года.**

К участию в отборочном этапе фестиваля будут допущены все творческие коллективы вузов (далее – Коллектив), подавшие заявку установленного образца **до 31 октября 2023 года включительно.**

3.2.1. В отборочном этапе принимают участие Коллективы, демонстрирующие **многожанровую творческую программу своего вуза (далее – Программа) на заданную тему Фестиваля.** Программа должна максимально раскрыть режиссерский замысел и творческий потенциал исполнителей, входящих в состав коллектива;

3.2.2. Программа не должна превышать 10 минут;

3.2.3. Программа должна быть многожанровой (не менее 3 жанров), объединенной оригинальным сценарием;

3.2.4. На отборочном этапе видео поддержка Программы не предусмотрена.

3.2.5. Отборочный этап пройдет в Концертном зале Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологии и дизайна (ул. Большая Морская, д. 18, ст.м. «Адмиралтейская»);

3.2.6. Коллективы, прошедшие в финальный этап (10 коллективов), определяет отборочное жюри, состоящее из организаторов и режиссерской группы фестиваля.

**3.3. Финальный этап. Дата проведения: 24 ноября 2023 года.**

Предусматривает выступление творческих коллективов в финале фестиваля с доработанными программами по рекомендации режиссерской группы.

3.3.1. Программа не должна превышать 10 минут;

3.3.2. На этом этапе будет предоставлена возможность для видео поддержки выступления Коллектива;

3.3.3. Финальный этап пройдет в Концертном зале ДК им. И.И. Газа (пр. Стачек, д.72, ст. метро «Кировский завод»);

3.3.4. В конце финального этапа состоится торжественная церемония награждения победителей и лауреатов.



#### **4. Порядок подачи и состав заявки на участие в Фестивале**

4.1. В Фестивале от вуза может принимать участие только один Коллектив;

4.2. Для участия в Фестивале вуз направляет электронную заявку по форме (<https://forms.gle/VJr5re6NDKH5cyWv6> )

#### **5. Требования к Участникам Фестиваля**

5.1. На всех этапах проведения Фестиваля его участниками могут быть Коллективы, составленные из студентов и аспирантов учреждений высшего профессионального образования до 35 лет;

5.2. Количество участников Коллектива не менее 20 человек;

5.3. Порядок формирования Коллектива относится к компетенции выдвигающих организаций (вузов), однако не должен противоречить Положению о Фестивале.

#### **6. Жюри Фестиваля**

6.1. Жюри финального этапа Фестиваля будет представлено из числа авторитетных деятелей искусства и культуры Российской Федерации, а также руководителей и специалистов городских учреждений творческой направленности;

6.2. Члены Жюри Фестиваля:

6.2.1. На финальном этапе оценивают выступление коллективов, выставляя баллы от 5 до 10, где 10 – максимальный, а 5 – минимальный балл. Оценки выставляются публично во время подведения итогов и суммируются (каждый член жюри может оценить выступления двух или нескольких коллективов одинаковыми баллами);

6.2.2. Принимают решение о победителе и призерах Фестиваля с учетом дополнительных баллов конкурса групп поддержки (болельщиков) (п.8);

6.3. Решение жюри обжалованию не подлежит.

#### **7. Критерии и способ оценки на этапах фестиваля**

7.1. На отборочном этапе Фестиваля организаторы и режиссерская группа Фестиваля принимает решение о коллективах – участниках финального этапа путем обсуждения продемонстрированных выступлений и вынесением коллективного решения, которое сообщается участникам в течение 1 дня после завершения отборочного этапа;

7.2. На финальном этапе Фестиваля Жюри оценивает выступления коллективов в соответствии с применением следующих критериев:

- соответствие содержания выступления заданной теме;
- слаженность артистов коллектива;
- оригинальное музыкальное сопровождение;
- использование в постановке дополнительных изобразительных средств;
- нестандартные режиссерские решения;
- количество жанров, представленных в программе.

7.3. В случае набора несколькими коллективами одинакового количества баллов решение о расположении коллективов по местам принимает председатель жюри;

7.4. Каждый коллектив имеет возможность набрать дополнительные баллы благодаря группе поддержки.

7.5. По итогам финала определяется победитель и призеры фестиваля.

#### **8. Конкурс групп поддержки коллективов (болельщиков) на финальном этапе.**

8.1. Помимо выступлений коллективов, на финальном этапе Фестиваля члены жюри оценивают поддержку болельщиков вуза, в результате чего коллектив с лучшей группой поддержки может получить дополнительные баллы;

8.2. Критерии и баллы группы поддержки:

- **количество группы болельщиков – 6 баллов.**

На группу поддержки каждого коллектива изначально планируется равное количество от общего количества мест в зале. Если вуз не нарушает заявленное количество группы поддержки больше чем на 15% (неявка болельщиков), коллективу дополнительно присуждается 6 баллов.

- **наличие выразительных средств для поддержки коллектива – от 1 до 5 баллов (присуждается группам поддержки по решению жюри).** Выразительными средствами считаются:



флаги, плакаты, транспаранты, музыкальные инструменты, специальная одежда, оригинальные аксессуары и т.п. Болельщики имеют право использовать приготовленные средства только во время общих выходов коллективов на сцену и в момент подготовки выступления их коллектива на сцене.

**- специальная «кричалка» болельщиков коллектива – 3 балла (присуждается лучшей группе поддержки по решению жюри).**

Оценивается: креативность содержания и слаженность произношения «кричалки». «Кричалка» не должна: оскорблять коллективы и болельщиков других вузов, затрагивать религиозные и национальные темы, содержать нецензурную лексику. В случае нарушения этих правил коллектив дисквалифицируется до конца Фестиваля.

8.3. Каждой группе поддержки в финале Фестиваля будет дано по 30 секунд для представления (со своих мест в зрительном зале) выразительных средств и специальной «кричалки». Жюри подводит итоги конкурса болельщиков и оглашает результаты непосредственно после выставления оценок за выступление коллективов.

## **9. Регламент проведения Фестиваля**

9.1. Вуз обязан назначить ответственного руководителя творческого коллектива, который осуществляет взаимодействие с организаторами Фестиваля и сопровождает Коллектив на всех этапах Фестиваля.

9.2. Порядок выступления Коллективов на всех этапах формируют организаторы Фестиваля.

9.3. В случае нарушения любого из пунктов данного Положения Коллектив может быть дисквалифицирован, о данном решении сообщается в администрацию вуза.

9.4. В случае возникновения вопросов, а также замечаний и предложений по проведению Фестиваля руководители организаций, формирующих заявку, имеют право направить письменный запрос к организаторам Фестиваля.

## **10. Руководство фестивалем**

10.1. Непосредственную организацию и проведение этапов Фестиваля обеспечивает Фонд «Университеты Петербурга».

10.2. О результатах после каждого этапа Фестиваля Фонд «Университеты Петербурга» докладывает в Совет ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

## **11. Режиссерско-постановочная группа Фестиваля**

11.1. Режиссерско-постановочная группа Фестиваля формируется организаторами Фестиваля.

11.2. Режиссерско-постановочная группа Фестиваля:

11.2.1. разрабатывает общую режиссерско-постановочную концепцию проведения Фестиваля;

11.2.2. осуществляет режиссерское сопровождение всех этапов Фестиваля;

11.2.3. осуществляет подготовку и проведение церемонии награждения лауреатов Фестиваля;

11.2.4. участвует в репетиционном процессе с коллективами, прошедшими в финал Фестиваля.

## **12. Награждение победителей и участников Фестиваля**

12.1. Церемония награждения Победителя и лауреатов Фестиваля проходит в заключительной части Финала Фестиваля.

12.2. Организаторы присуждают звания Победителя и призеров Фестиваля по итогам решения жюри.

12.3. Все Коллективы, принимавшие участие в отборочном этапе, награждаются дипломами участника Фестиваля, с указанием руководителей Коллектива.

12.4. Победитель и призеры Фестиваля награждаются соответствующими дипломами и оригинальными призами.

12.5. Дирекция Фестиваля имеет право рекомендовать руководству вузов поощрить участников Коллектива.